

GHID DE VIZITĂ 2026

# la Citerne Basilique

Istanbul · Începând cu 57.50€

https://yerebatan.visit-tickets.com/ro/ · Bilete fără coadă și tarife



# Istorie și experiență

ORIGINE ȘI ISTORIE

## Secretele îngropate ale lui Iustinian

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 98 521 recenzii

TIQETS 4.3 ★★★★☆ 322 recenzii

Sub pavajul pieței Sultanahmet, un gigant de piatră doarme din secolul al VI-lea. Construită sub domnia lui **Justinian I**, Cisterna Basilica a fost ridicată pentru a asigura aprovizionarea cu apă a Marelui Palat imperial. Acest rezervor monumental, capabil să stocheze 80.000 de metri cubi de apă, este cel mai mare dintre sutele de cisterne subterane care se întind pe tot teritoriul Istanbulului. Numele său provine de la Stoa Basilica, o imensă piață publică romană situată chiar deasupra, și nu de la o biserică, contrar unei idei răspândite și tenace.

Efortul logistic mobilizat a fost colosal: textele antice relatează că **7.000 de sclavi** au lucrat la construcția sa. Pământul este susținut de o pădure de 336 de coloane de marmură, înalte de nouă metri fiecare, dispuse în douăsprezece rânduri. Majoritatea acestor coloane sunt piese de spolierare, recuperate din ruinele clădirilor anterioare sau aduse din diverse provincii ale Imperiului bizantin. Unele capitale prezintă stiluri ionice sau corintice, în timp ce altele, mai rare, sunt de ordin doric, fără gravuri.

Pentru secole, existența acestei cisterne a fost uitată de publicul larg, deși locuitorii locali continuau să folosească apa acesteia. Trebuie așteptat până în **1565** și până la călătorul francez Petrus Gyllius pentru ca structura să fie documentată oficial. În scrierile sale, el descrie cum a fost dus cu barca printre coloane, observând pești înotând în apele întunecate, oferind astfel primul marturisire vizuală precisă a acestui loc misterios îngropat sub Constantinopol.

Renașterea modernă a cisternei începe cu mariile restaurări din 1985-1987, când 50.000 de tone de limon au fost extrase, dezvăluind, printre altele, bazele sculptate cu capete de Meduză. Mai recent, între 2020 și 2022, echipa İBB Miras a modernizat structura, înlocuind vechile tije de fier cu oțel inoxidabil pentru a-i crește rezistența la seisme, păstrând în același timp autenticitatea istorică.

## EXPERIENȚA

Din clipa în care treceți pragul, aerul se schimbă. Umezeala răcoroasă vă învăluie pielea, contrastând puternic cu căldura verii de la suprafață. Coborâți cincizeci și două trepte de piatră care duc către o lume suspendată, unde liniștea este punctată doar de șoapta discretă a apei puțin adânci. Întunericul este blând, luminat de lămpi atenuate care fac să strălucească reflexiile pe suprafața lichidului, creând o atmosferă cinematografică unică.

În mijlocul acestei penumbe, pădurea de coloane se ridică ca un labirint hipnotic. Fiecare pas pe podurile metalice rezonează slab, amintind de fragilitatea momentului prezent față de permanența milenară a pietrei. Este o experiență senzorială totală, în care te simți mic în fața imensității subterane, legănat de ecoul istoriei bizantine care impregnează fiecare bloc de marmură.



PREGĂTIȚI-VĂ PENTRU VIZITĂ

# Informații practice

**ADRESĂ**

Cartierul Sultanahmet · Metrou: Taksim (M2) apoi tramvai T1 spre Sultanahmet, ieșire directă.

**PROGRAM DE DESCHIDERE**

Deschis în fiecare zi. Programul poate varia ușor în funcție de sezon și de evenimente speciale.

**TARIFE**

Tarif orientativ: 57,50€. Verificați reducerile pentru copii și seniori la momentul achiziției.

**DURATA VIZITEI**

Pentru o imersiune completă, alocați 45 de minute până la 1 oră. Spațiul este restrâns, deci este mai bine să vă luați timpul necesar pentru a aprecia acustica

**FOTOGRAFII**

Fotografierea este permisă fără flash. Iluminatul difuz creează atmosfere cinematografice unice. Atenție la reflexiile pe apa de nivel scăzut, care pot îngreuna

**PUBLIC ȚINTĂ**

Ideal pentru adulți și adolescenți. Mai puțin potrivit pentru copiii foarte mici din cauza spațiului îngust, a podelei alunecoase și a lipsei luminii naturale.

CUM SĂ AJUNGEȚI

# Acces și transport

**Metro**

: Sultanahmet — 2 min à pied

Gare Bisser (7 min) · Gara Haydarpaşa (15 min)

**Autobuz**

: Sultanahmet — 1 min à pied

Gara Bisser (9 min) · Gara Haydarpaşa (23 min)

**Mașină**

Gara Bisser (4 min) · Gara Haydarpaşa (15 min)

**Bicicletă**

Gara Bisser (4 min) · Gara Haydarpaşa (19 min)

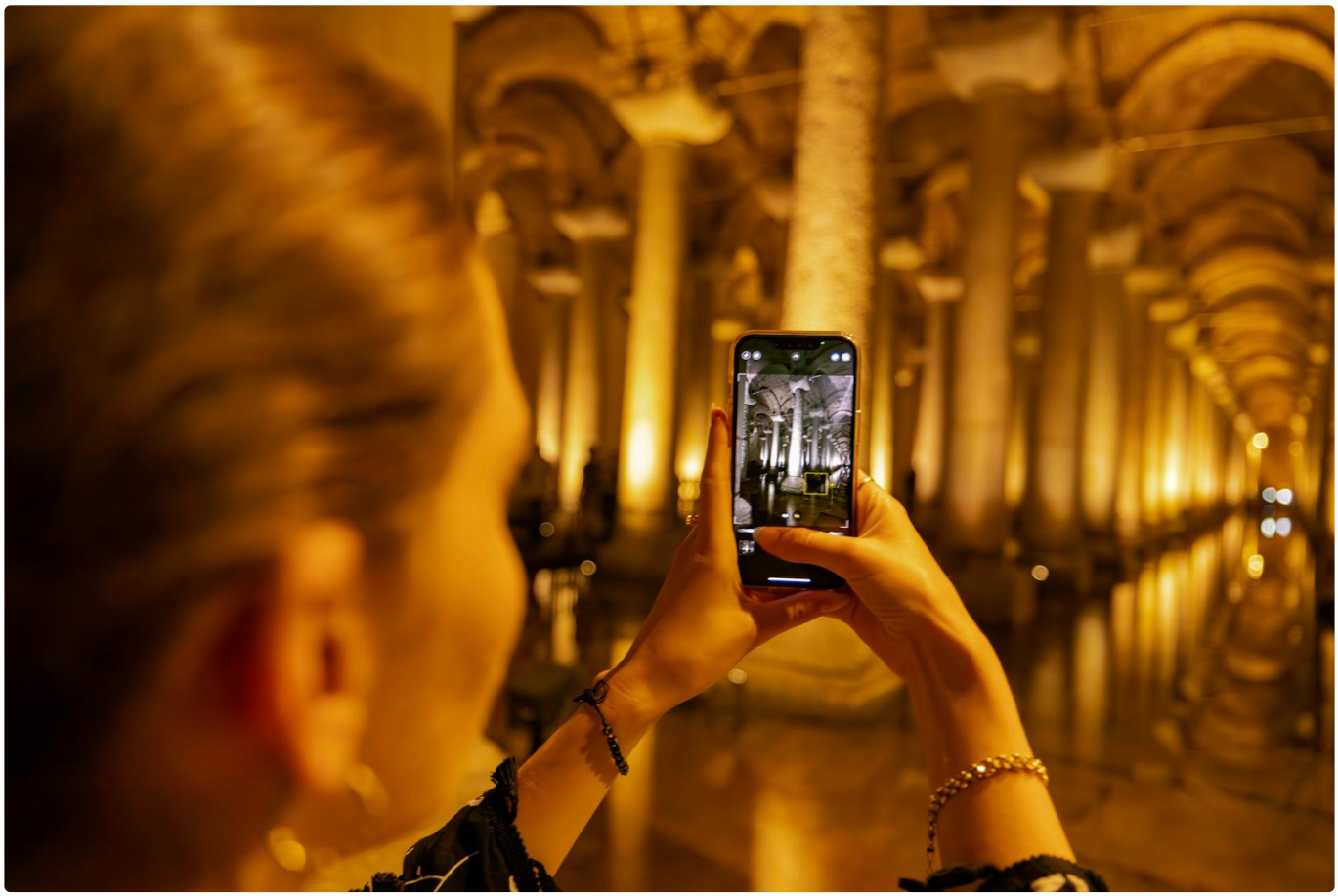
LOCALISATION

# Où se trouve la Citerne Basilique ?




📍 Alemdar Mh., Yerebatan Cd. 1/3 — 34410 Istanbul

🌐 41°0.503′ N, 28°58.673′ E



ORGANIZARE

# Înțelegerea structurii site-ului

**Nivelul -1 (Zona de primire și coborâre)**

Aici începe experiența, cu coborârea celor 52 de trepte din piatră. Vizitatorii traversează o zonă de primire unde se oferă informații contextuale înainte de a intra în nucleul cisternelui. Acustica începe deja să se schimbe, izolând zgomotul orașului exterior.

**Nivelul 0 (Pădurea de coloane)**

Inima vizitei are loc pe pasarelele moderne instalate deasupra apei. Aici se admiră cele 336 de coloane din marmură și capitalele lor variate. Tot aici se află celebrele capete de Meduză, două dintre ele fiind așezate cu capul în jos pe bazele stâlpilor.

**Zone specifice (Expoziții temporare)**

În funcție de sezon, pot fi accesibile zone dedicate expozițiilor digitale, cum ar fi „Daha Derine”. Aceste spații utilizează proiecția pe pereți și coloane pentru a crea instalații contemporane interactive, îmbogățind percepția istorică a locului.

ACCESIBILITATE

♿ **Acces pentru persoane cu dizabilități**

Acces posibil prin ascensor, dar spațiul interior este îngust; verificați disponibilitățile PMR spec

👨‍👩‍👧 **Familii**

Mai puțin potrivit pentru copiii foarte mici din cauza întunericului, umidității și a spațiului rest

🎧 **Audioghid**

Franceză, Engleză, Turcă, Germană



# Imperative de vizitat

SELECȚIE

## Minunile pe care trebuie neapărat să le descoperi

01 Bazele coloanelor din sud-est

### Capetele Meduzei

Două capete de Meduză sculptate în marmură albă sunt integrate în bazele a două coloane. Ele sunt orientate diferit: unul este plasat cu capul în jos, celălalt pe lateral. Această dispunere stârnește numeroase teorii, de la neutralizarea puterii privirii Gorgonei până la considerații pur practice în timpul construcției.

> 💡 O legendă locală susține că capetele erau plasate astfel pentru a împiedica Meduza să privească spre cer și să transforme trecătorii în piatră, o interpretare foarte îndepărtată de realitatea tehnică a **spoliației**.

02 Ansamblul cisternelui

### Pădurea Coloanelor

Cele 336 de coloane din marmură, înalte de nouă metri, formează un peisaj arhitectural uimitor. Aranjamentul lor în douăsprezece rânduri creează perspective infinite în semîntuneric. Diversitatea materialelor, inclusiv granit și diferite tipuri de marmură, atestă extinderea Imperiului Bizantin la momentul colectării acestora.

> 💡 Unele coloane provin direct de la șantierele vecine, precum Sfânta Sofia, ilustrând practica obișnuită de reutilizare a materialelor nobile în Antichitatea târzie.

03 Rândul central

### Coloana ochiului de pui

O coloană specifică este ornamentată cu reliefuri reprezentând un ochi de pui, ramuri înclinate și lacrimi. Acest motiv iconografic este rar și se aseamănă cu decorațiile Arcului de Triumf al lui Teodosiu I din secolul al IV-lea. Ea servește ca punct focal pentru istoricii artei care studiază influențele stilistice ale epocii iustinieniene.

> 💡 Această sculptură unică ne amintește că cisterna nu era doar utilitară, ci și un spațiu în care **ornamentația** păstra o importanță simbolică puternică.

04 JENNIFER STEINKAMP ET AL. Spații modulabile

## Instalația „Daha Derine”

Expoziția digitală „Daha Derine” (Mai Adânc) utilizează lumina și proiecția pentru a explora temele memoriei și apei. Lucrările contemporane dialoghează cu arhitectura veche, transformând pereții în ecrane de cinematografie imersivă. Este o modalitate inovatoare de a face accesibilă istoria complexă a locației unui public modern.

> 💡 Artiștii au lucrat cu senzori pentru a adapta proiecțiile prezenței vizitatorilor, creând o interacțiune dinamică între om și spațiul **subteran**.

05 Toate coloanele

## Capitalele ionice și corintice

Observarea atentă a capitalelor dezvăluie bogăția stilistică a sitului. Majoritatea sunt de ordin ionic sau corintic, caracterizate prin volutele și frunzele de acant delicate. Câteva capitale dorice, mai sobri și fără gravuri, oferă un contrast interesant. Această varietate reflectă diferitele origini geografice ale pietrelor utilizate.

> 💡 Meșterii bizantini au modificat uneori capitalele existente pentru a se adapta mai bine la noile structuri, lăsând urme vizibile ale acestor **adaptări** arhitecturale.

06 Sub pasarele

## Pământul din cărămidă bizantină

Datorită restaurărilor recente, solul original din cărămidă bizantină din secolul al VI-lea a fost parțial adus la vedere. Înainte de aceasta, era acoperit cu beton adăugat în mijlocul secolului XX. A vedea această textură brută, umedă și veche ancorează vizitorul în realitatea fizică a structurii vechi, departe de finisajele moderne.

> 💡 Extracția a 1 440 m³ de beton a permis revelarea detaliilor de montare ale cărămizilor, care ajută inginerii să înțeleagă tehnicile de **construcție hidraulică** din acea epocă.

07 Perimetrul exterior

## Zidurile din cărămidă refractară

Zidurile groase de patru metri, construite din cărămidă refractară și acoperite cu un mortar impermeabil, protejează cisterna de infiltrații. Masa lor termică contribuie la menținerea unei temperaturi constante și răcoroase în interior, chiar și în plină vară. Este o realizare ingenieristică care a permis supraviețuirea structurii timp de 1500 de ani.

> 💡 Compoziția exactă a mortarului impermeabil, adesea bazată pe var și pozzolană, rămâne un subiect de studiu pentru chimiștii din domeniul construcțiilor care încearcă să reproducă aceste **proprietăți** moderne.

08 Suprafața apei

## Reflecțiile pe apă

Deși nivelul apei este menținut scăzut pentru siguranța vizitatorilor, reflecțiile de pe suprafață rămân un element central al experienței vizuale. Ele dublează imaginea coloanelor și a luminii, creând o simetrie amețitoare. Acesta este elementul care conferă locului aspectul său oniric și fotografic.

> 💡 Istoricește, calitatea apei era supravegheță cu strictețe deoarece alimenta palatul imperial; astăzi, este în principal **aspectul estetic** al acesteia care este valorizat.

SFATURI

# Sfaturile noastre pentru o vizită perfectă

**MOMENTUL**

Ajungeți înainte de ora 09:30 sau după ora 16:00 pentru a evita aglomerația. Între orele 10:00 și 15:00, aflocarea face experiența mai puțin contemplativă și fotografiile mai dificil de realizat.

**BILET**

Alegeți obligatoriu un bilet „skip-the-line”. Cozile de așteptare în fața intrării principale pot fi interminabile, mai ales în sezonul turistic. Verificați dacă ghidul audio este inclus.

**TRASEU**

Urmați traseul liniar propus de pasarele. Nu încercați să treceți prin coloane, deoarece solul este alunecos și spațiul este îngust. Luați-vă timpul necesar pentru a vă opri la punctele de interes majore.

**FOTO**

Folosiți un trepied ușor sau stabilizați-vă telefonul împotriva unei coloane pentru a face expuneri lungi. Iluminarea este slabă, iar reflexiile pe apa puțin adâncă necesită o anumită stabilitate pentru a obține imagini clare.

**PAUZĂ**

Nu există cafea în interior. Păstrați o pauză într-unul dintre numeroasele restaurante din Sultanahmet, situate la mai puțin de 5 minute pe jos, ideal după vizită, pentru a vă digera emoția locului.

**COPII**

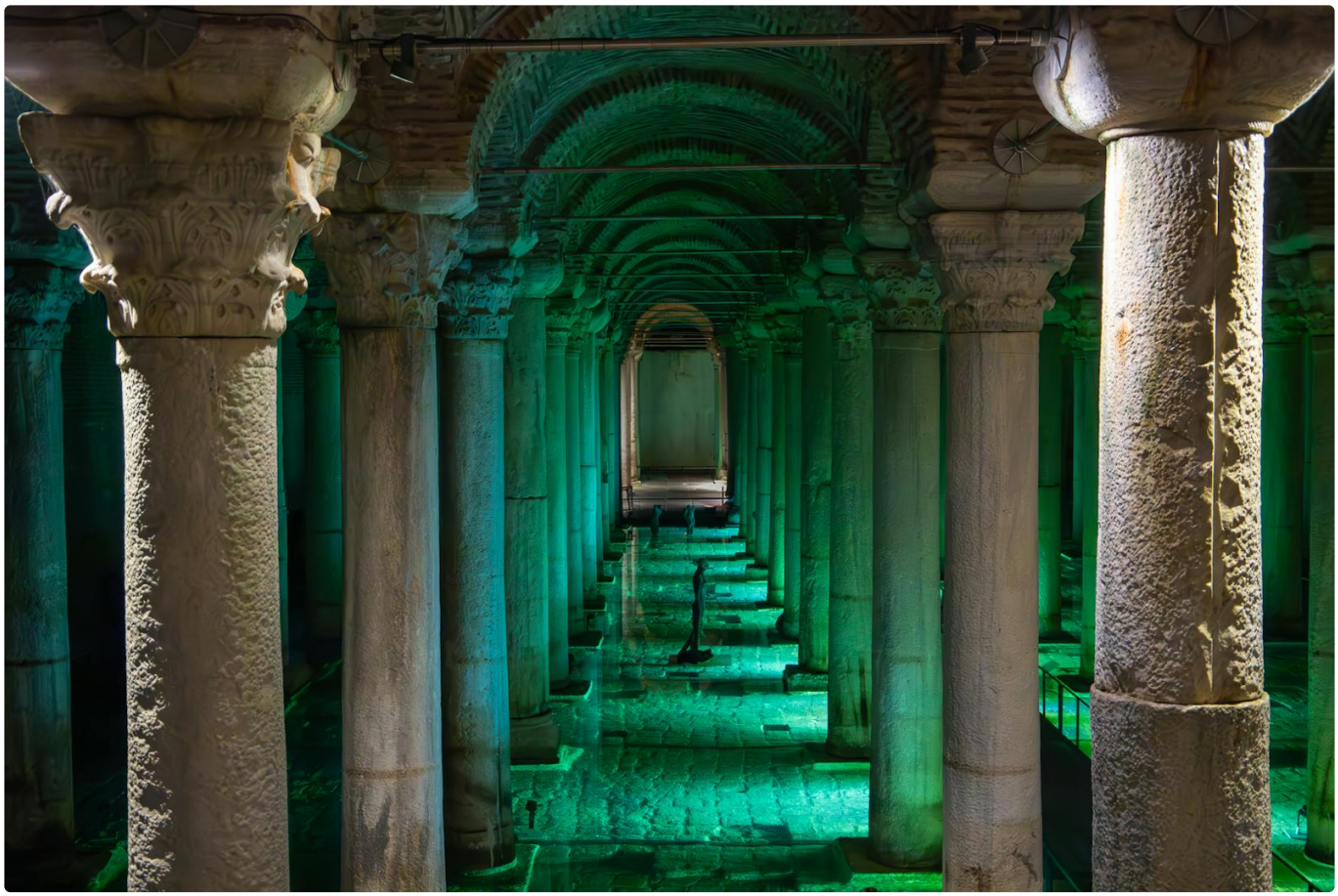
Mai puțin potrivit pentru copiii foarte mici din cauza întunericului, umezelii și spațiului îngust. Asigurați-vă că poartă încălțăminte închisă și vă țin ferm de mână pe porțiunile alunecoase.

**GHID AUDIO**

Ghidul audio este puternic recomandat, fiind disponibil în franceză, engleză, turcă și germană. Acesta oferă contextul istoric esențial pentru a înțelege funcția cisternelor și originea coloanelor, îmbogățind considerabil vizita.

**CONFORT**

Purtați încălțăminte închisă și confortabilă, deoarece solul este adesea alunecos. Pregați-vă o haină ușoară suplimentară, deoarece temperatura sub pământ este semnificativ mai răcoroasă decât în exterior, chiar și vara.



ÎNTREBĂRI FRECVENTE

# Întrebări frecvente

### Este cu adevărat necesar să rezervați în avans?

Da, rezervarea online este vigoros recomandată, mai ales pentru biletele skip-the-line. Între 10h și 15h, afluența este maximă și cozile fizice pot depăși o oră. Achiziția online garantează accesul prioritar.

### Cu cât timp înainte pot anula?

Politica de anulare depinde de formula aleasă la momentul achiziției. Majoritatea biletelor flexibile permit anularea gratuită până cu 24 de ore înainte de vizită. Consultați condițiile specifice ale biletului dvs. pentr

### Există o promoție în curs?

Oferte promotionale sunt disponibile regulat pe platforma noastră. Vă recomandăm să verificați secțiunea 'Bilete' chiar înainte de achiziție pentru a beneficia de cele mai bune reduceri actuale la formulele skip-the-line

### Pot combina biletul meu cu cel al Sfânta Sofia?

Există pasări combinate care includ Cisterna Basilica și Sfânta Sofia, situate la doar 150 de metri unul de celălalt. Această opțiune este ideală pentru a optimiza ziua în cartierul Sultanahmet și pentru a economisi la t

### Cât durează vizita?

Alocați aproximativ 45 de minute până la 1 oră pentru a parcurge întreaga cisternă. Traseul este liniar, dar atmosfera imersivă încurajează rămânerea mai mult timp pentru a aprecia detaliile arhitecturale și acustica uni

ȘTIAȚI CĂ?

# Anecdotă și curiozități

### Numele înșelător al Bisericii

Contrar unei idei răspândite, numele „Basilică” nu provine de o biserică subterană. Se referă la **Stoa Basilica**, o imensă piață publică romană situată chiar deasupra cisternelor. Acest detaliu istoric corectează o confuzie frecventă printre turiști.

### Redescoperirea de către Petrus Gyllius

Uitată timp de secole, cisterna a fost documentată în 1565 de călătorul francez Petrus Gyllius. El descrie cum a fost dus cu o barcă între coloane, văzând pești înotând. Acest relat este prima dovadă scrisă a existenței continue a sitului pentru publicul european larg.

### Restaurare seismică modernă

Între 2020 și 2022, echipa İBB Miras a înlocuit vechile tije de fier cu oțel inoxidabil pentru a întări rezistența la seisme. Această intervenție tehnică a permis păstrarea structurii originale, garantând în același timp siguranța acesteia pentru secolele viitoare.

### 50.000 de tone de lim

Restaurarea masivă din 1985-1987 a permis extragerea a 50.000 de tone de lim acumulate pe parcursul secolelor. Această operațiune colosală a dezvăluit bazele coloanelor sculptate cu capete de Meduză, care până atunci erau îngropate în noroi.

## ÎN JURUL MUZEULUI

Cisterna Basilica este situată ideal în cartierul istoric Sultanahmet, în inima patrimoniului mondial UNESCO. La doar 150 de metri se află **Sfânta Sofia**, al cărei spațiu imens și aerian contrastează magnific cu caracterul subteran și închis al cisternei. Puțin mai departe, Moscheea Albastră oferă o pauză contemplativă bătută de o lumină albăstruie, în timp ce Palatul Topkapi permite prelungirea scufundării în istoria imperială otomană. Pentru a vă reîmprospăta, numeroase restaurante tradiționale propun specialități turcești autentice, precum kebab-ul, permițându-vă să vă refăceți energia după efortul fizic al coborârii. Grand Bazarul, nu departe, constituie, de asemenea, o excelentă opțiune pentru a vă plimba și a cumpăra suveniruri artizanale înainte de a vă întoarce la cazare.



A părăsi Cisterna Basilica înseamnă a lăsa în urmă un fragment de timp oprit. Această imersie în întunericul bizantin lasă o amprentă indelibilă, mult mai profundă decât cea a unui simplu loc turistic. Fie că sunteți fascinat de arhitectura antică sau atras de legende urbane, acest loc oferă o **contemplare absolută**. Nu uitați să reveniți înainte de închidere pentru a captura ultimele reflexii pe apă; este acolo unde magia operează cu adevărat, transformând piatra în poezie.