

PRŮVODCE NÁVŠTĚVOU 2026

la Citerne Basilique

Istanbul · Od 57.50€

https://yerebatan.visit-tickets.com/cs/ · Vstupenky s přednostním vstupem & ceny



Historie & zážitky

PŮVOD & HISTORIE

Zapomenutá tajemství Justiniána

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 98 521 recenze

TIQETS 4.3 ★★★★☆ 322 recenze

Pod dlažbou náměstí Sultanahmet spí od 6. století kamenný obr. Postavená za vlády **Justiniána I.**, byla Bazilická cisterna vybudována, aby zásobovala velkou impériální palácovou budovu vodou. Tento monumentální nádrž s kapacitou 80 000 kubických metrů vody je největší ze stovek podzemních cisteren roztroušených po celém Istanbulu. Její název pochází od Stoa Basilica, obrovského římského veřejného náměstí nacházejícího se přímo nad ní, a ne od kostela, jak si trvale myslí mnoho lidí.

Logistický úsilí bylo kolosální: staré texty uvádějí, že na její stavbě pracovalo **7 000 otroků**. Podlaha je nesešena lesom 336 mramorových sloupů, každý vysoký devět metrů, uspořádaných do dvanácti řad. Většina těchto sloupů jsou díly zničených staveb, získané ze ruin předchozích budov nebo přivezené z různých provincií Byzantské říše. Některé kapitéle mají ionický nebo korintský styl, zatímco jiné, vzácnější, jsou dórského řádu bez reliéfů.

Po staletí byla existence této cisterny zapomenuta širokou veřejností, i když místní obyvatelé dál čerpali vodu. Teprve v roce **1565** a díky francouzskému cestovateli Petru Gylliovi byla struktura oficiálně zdokumentována. Ve svých zápisech popisuje, jak byl veden lodí mezi sloupy, kde pozoroval ryby plavající ve tmavé vodě, čímž poskytl první přesné vizuální svědectví o tomto tajemném místě pohřbeném pod Konstantinopolem.

Moderní renesance cisterny začíná velkými restaurovacími pracemi v letech 1985–1987, během kterých bylo odstraněno 50 000 tun bahna, což odhalilo mimo jiné sochařské základny hlav Medúzy. Nedávno, mezi lety 2020 a 2022, tým İBB Miras modernizoval strukturu nahrazením starých železných tyčí nerezavějící ocelí, aby posílil její odolnost vůči zemětřesením, přičemž zachoval její historickou autentičnost.

ZÁŽITKY

Jakmile překročí práh, vzduch se změní. Čerstvá vlhkost obaluje vaši kůži, výrazně kontrastující s letním teplem na povrchu. Sestupáte po padesáti dvou kamenných schodech, které vedou do zavěšeného světa, kde ticho přerušuje pouze jemné šplouchání mělké vody. Tma je jemná, osvětlená tlumenými lampami, které rozsvěcují odlesky na tekuté ploše a vytvářejí jedinečnou filmovou atmosféru. Uprostřed tohoto polotmavého prostoru se lesba sloupů tyčí jako hypnotický labyrint. Každý krok po kovových mostech slabě zní, připomínajíc křehkost přítomného okamžiku v kontrastu s tisíciletou trvanlivostí kamene. Jedná se o celkový smyslový zážitek, při kterém člověk pocítuje svou malost vůči podzemní rozlehlosti a je kolysán echem byzantské historie, která prosakuje do každého bloku mramoru.



PŘÍPRAVA NA NÁVŠTĚVU

Praktické informace

ADRESA

Kvartál Sultanahmet · Metro: Taksim (M2) a poté tramvaj T1 směrem k Sultanahmetu, přímý výstup.

OTEVÍRACÍ DOBA

Otevřeno každý den. Časy mohou mírně kolísat podle ročních období a speciálních událostí.

CENY

Orientační cena: 57,50 €. Zkontrolujte slevy pro děti a seniory při nákupu.

DÉLKA NÁVŠTĚVY

Pro kompletní zážitek si vyhradte 45 minut až 1 hodinu. Prostor je stísněný, takže je lepší si dát čas na ocenění akustiky a vlhkosti než spěchat.

FOTOGRAFIE

Fotografování bez blesku je povoleno. Tmavé osvětlení vytváří jedinečné filmové atmosféry. Pozor na odrazy ve mělce stojící vodě, která může bránit focení sloup

PUBLIKUM

Ideální pro dospělé a teenagery. Méně vhodné pro velmi malé děti kvůli úzkému prostoru, kluzké podlaze a nedostatku přirozeného světla. Vyhněte se návštěvě, poku

JAK SE DOSTAT

Doprava & přístup

Metro

: Sultanahmet — 2 min à pied

Gare Bisser (7 min) · Gare de Haydarpaşa (15 min)

Autobus

: Sultanahmet — 1 min à pied

Gare Bisser (9 min) · Gare de Haydarpaşa (23 min)

Auto

Gare Bisser (4 min) · Gare de Haydarpaşa (15 min)

Kolo

Gare Bisser (4 min) · Gare de Haydarpaşa (19 min)

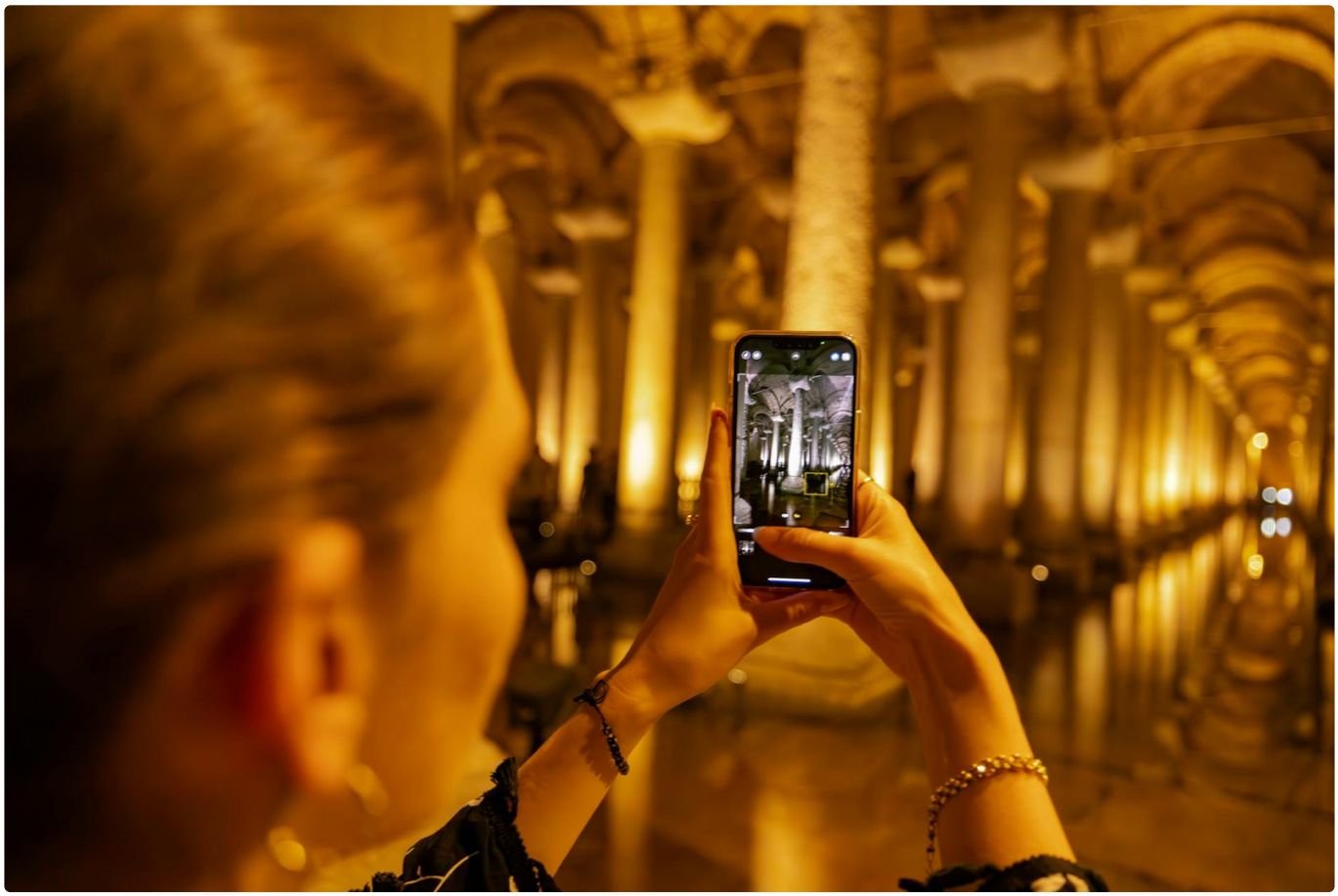
LOCALISATION

Où se trouve la Citerne Basilique ?



📍 Alemdar Mh., Yerebatan Cd. 1/3 — 34410 Istanbul

🌐 41°0.503′ N, 28°58.673′ E



ORGANIZACE

Pochopení struktury lokality

Podlaží -1 (Zóna přivítání a sjezd)

Zde začíná zážitek, se sestupem po 52 kamenných schodech. Návštěvníci procházejí zónou přivítání, kde je poskytnuto kontextuální informace, než vstoupí do jádra cisterny. Akustika již začíná měnit, izolující hluk z vnějšího města.

Úroveň 0 (Les sloupů)

Hlavní část prohlídky probíhá na moderních chodboch instalovaných nad vodou. Zde si můžete vychutnat 336 mramorových sloupů a jejich rozmanité kapitály. Právě zde se nacházejí proslulé hlavy Medúzy, přičemž dvě z nich jsou položeny obráceně na základnách pilířů.

Specifické zóny (Dočasné výstavy)

V závislosti na ročním období mohou být přístupné zóny vyhrazené pro digitální výstavy, jako je například „Daha Derine“. Tyto prostory využívají projekci mappingu na stěny a sloupy k vytvoření kontemporárních interaktivních instalací, které obohacují historické vnímání místa.

PŘÍSTUPNOST

♿ **Přístup pro osoby se zdravotním postižením**

Přístup je možný výtahem, ale vnitřní prostor je úzký; dostupnost pro osoby se zdravotním postižením

👨‍👩‍👧 **Rodiny**

Méně vhodné pro velmi malé děti kvůli tmě, vlhkosti a stísněnému prostoru, který může vyvolat stres.

🎧 **Audioprůvodce**

Francouzština, Angličtina, Turečtina, Němčina



Must-see

VÝBĚR

Nezapomenutelné zázraky, které musíte vidět

01 Základy jihuovýchodních sloupů

Hlavy Medúz

Dvě sochy hlav Medúz z bílého mramoru jsou integrovány do základů dvou sloupů. Jsou orientovány různě: jedna je umístěna hlavou dolů, druhá na boku. Toto uspořádání vyvolává četné teorie, sahající od neutralizace síly pohledu Gorgony po čistě praktické úvahy při stavbě.

> 💡 Místní legenda tvrdí, že hlavy byly takto umístěny, aby se Medúza nedívala k nebi a nepřeměnila chodce v kámen, což je interpretace velmi vzdálená od technické reality **spoliation**.

02 Ensemble de la citerne

Les Forêt de Colonnes

336 mramorových sloupů, vysokých devět metrů, tvoří úchvatnou architektonickou krajinu. Jejich uspořádání do dvanácti řad vytváří nekonečné perspektivy v polotmavě. Rozmanitost materiálů, včetně granitu a různých druhů mramoru, svědčí o rozsahu byzantské říše v době jejich shromažďování.

> 💡 Některé sloupy pocházejí přímo z okolních staveb, jako je Hagia Sophia, a ilustrují běžnou praxi opětovného využití cenných materiálů v pozdní antice.

03 Střední řada

Sloupec Pětinového oka

Konkrétní sloupec je zdoben reliéfy zobrazujícími pětinkové oko, skloněné větve a slzy. Tento ikonografický motiv je vzácný a připomíná dekorace Théodosiovy triumfální brány ze 4. století. Slouží jako fokus pro umělecké historiky zkoumající stylistické vlivy justiniánské éry.

> 💡 Tato unikátní socha připomíná, že cisterna nebyla pouze utilitárním objektem, ale také prostorem, kde si **ornamentika** zachovávala silný symbolický význam.

04 JENNIFER STEINKAMP ET AL. Modulovatelné prostory

Instalace 'Daha Derine'

Digitální výstava 'Daha Derine' (Hlouběji) využívá světlo a projekci k prozkoumání témat paměti a vody. Současná díla dialogují s historickou architekturou a proměňují stěny v imerzní kinematografické plátna. Je to inovativní způsob, jak zpřístupnit složitou historii místa modernímu publiku.

> 💡 Umělci pracovali se senzory, aby přizpůsobili projekce přítomnosti návštěvníků, čímž vytvořili dynamickou interakci mezi člověkem a **podzemním** prostorem.

05 Všechny sloupy

Iónské a korintské kapitély

Pozorné pozorování kapitel odhaluje stylistickou bohatost lokality. Většina z nich je iónského nebo korintského řádu, charakterizovaná svými spirálami a jemnými akantovými listy. Několik dórických kapitelů, sobřnějších a bez reliéfů, nabízí zajímavý kontrast. Tato rozmanitost odráží různé geografické původy použitých kamenů.

> 💡 Byzantští řemeslníci někdy upravovali existující kapitély, aby lépe odpovídaly novým strukturám, což zanechává viditelné stopy těchto architektonických adaptací.

06 Pod chodníky

Podlaha z byzantských cihel

Díky nedávným restauračním pracím byla částečně odhalena původní podlaha z byzantských cihel z 6. století. Předtím byla pokryta betonem, který byl přidaný ve druhé polovině 20. století. Tato hrubá, vlhká a starobylá textura ukotví návštěvníka v fyzické realitě této historické stavby, daleko od moderních úprav.

> 💡 Odstranění 1 440 m³ betonu umožnilo odhalit detaily pokládky cihel, které inženýrům pomáhají pochopit techniky **hydraulické konstrukce** z té doby.

07 Venkovní obvod

Zdi z ohnivzdorných cihel

Čtyřmetrové silné zdi postavené z ohnivzdorných cihel a omítnuté vodotěsnou maltou chrání cisternu před pronikáním vlhkosti. Jejich tepelná hmotnost přispívá k udržování konstantní a chladné teploty uvnitř, i v plném létě. Je to inženýrský výkon, který umožnil přežití této stavby po dobu 1500 let.

> 💡 Přesné složení vodotěsné malty, často založené na vápnici a puzoláně, zůstává předmětem studií pro chemiky stavebnictví, kteří se snaží reprodukovat tyto **vlastnosti** moderních materiálů.

08 Povrch vody

Odraz na vodě

Ačkoli hladina vody je z bezpečnostních důvodů udržována nízko, odrazy na povrchu zůstávají klíčovým prvkem vizuálního zážitku. Zdvojují obraz sloupů a světla, vytvářejí tak závratnou symetrii. Právě tento prvek dodává místu jeho snový a fotografický charakter.

> 💡 Historicky byla kvalita vody pečlivě sledována, protože zásobovala císařský palác; dnes je však ceněn především její **estetický vzhled**.

TIPY

Naše tipy pro dokonalou návštěvu

NAČASOVÁNÍ

Přijďte před 9:30 nebo po 16:00, abyste se vyhnuli velkým davům. Mezi 10:00 a 15:00 je návštěvnost tak vysoká, že to snižuje kontemplativní charakter zážitku a ztěžuje focení.

LÍSTEK

Rozhodně zvolte lístek „skip-the-line“. Fronty u hlavního vchodu mohou být nekonečné, zejména ve vysoké sezóně. Zkontrolujte, zda je audio průvodce zahrnut.

TRASA

Sledujte lineární trasu navrženou chodníky. Nezkoušejte zkrat přes sloupy, protože podlaha je kluzká a prostor je stísněný. Využijte čas k zastavení na hlavních zajímavostech.

FOTOGRAFIE

Použijte lehký stativ nebo opřete telefon o sloupec, abyste mohli provádět dlouhé expozice. Osvětlení je slabé a odlesky na mělké vodě vyžadují určitou stabilitu pro získání ostrých snímků.

PAUZA

Uvnitř není kafe. Počítejte s pauzou v jednom z mnoha restaurací v Sultanahmetu, které se nacházejí méně než 5 minut chůze od místa, ideálně po návštěvě, abyste si mohli „stravit“ emoce z tohoto místa.

DĚTI

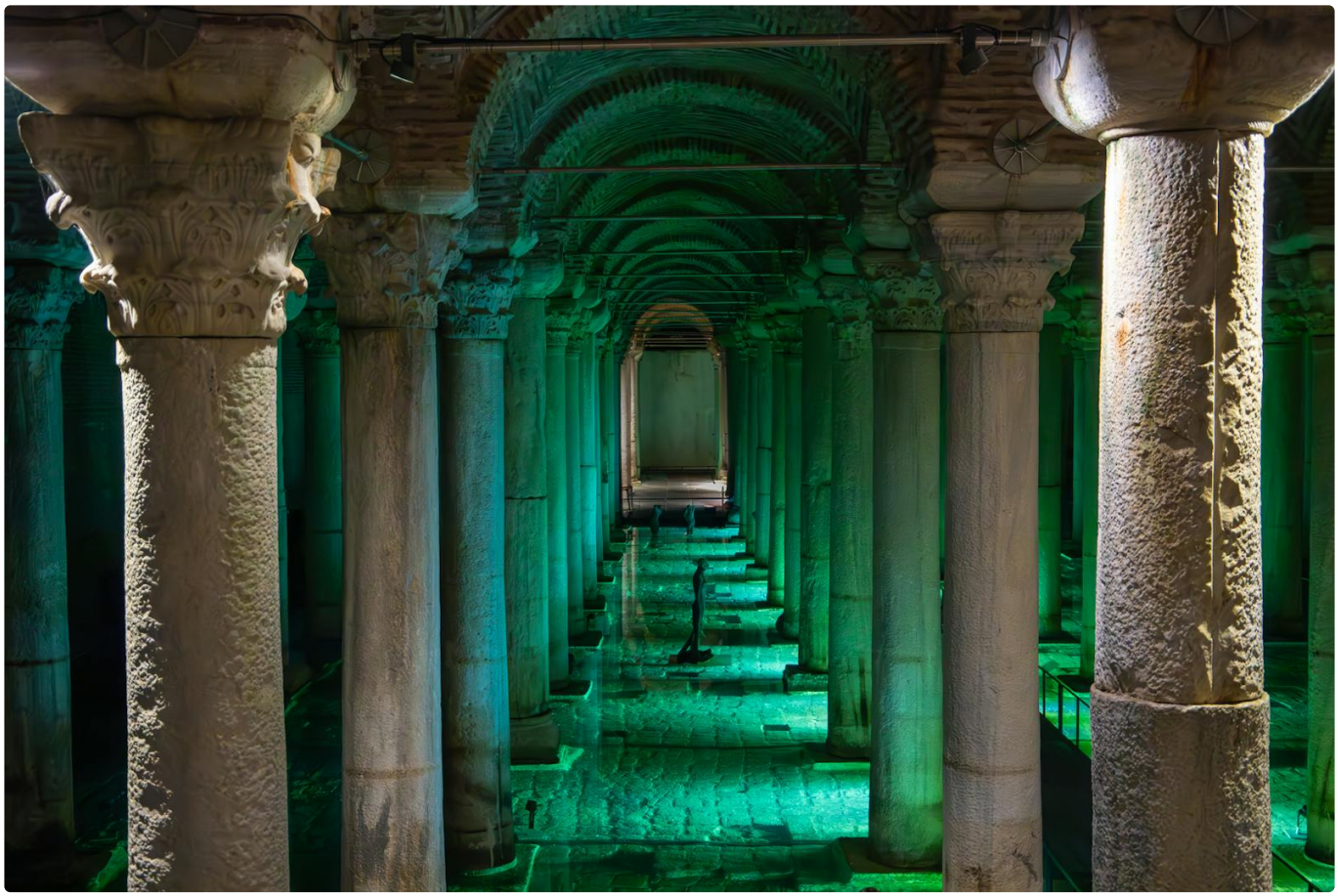
Méně vhodné pro velmi malé děti kvůli tmě, vlhkosti a úzkému prostoru. Ujistěte se, že mají na nohou uzavřené boty a pevně drží vaše ruce na kluzkých místech.

AUDIOPRŮVODCE

Audioprůvodce je silně doporučen, je k dispozici ve francouzštině, angličtině, turečtině a němčině. Poskytuje nezbytný historický kontext pro pochopení funkce cisterny a původu sloupů, čímž výrazně obohatí návštěvu.

POHODLÍ

Nošte uzavřené a pohodlné boty, protože podlaha je často kluzká. Připravte si lehkou vrstvu oblečení navíc, protože teplota pod zemí je výrazně chladnější než venku, i v létě.



ČASTÉ DOTAZY

FAQ

Je opravdu nutné rezervovat předem?

Ano, online rezervace je velmi doporučována, zejména pro skip-the-line vstupenky. Mezi 10:00 a 15:00 je návštěvnost nejvyšší a fyzické fronty mohou přesáhnout hodinu. Online nákup zajišťuje vaši prioritní přístup.

Jak dlouho předem můžu zrušit?

Zrušovací politika závisí na typu balíčku zvoleném při nákupu. Většina flexibilních vstupenek umožňuje bezplatné zrušení až do 24 hodin před návštěvou. Pro více detailů si přečtěte specifické podmínky vaší vstupenky.

Probíhá právě nějaká promoakce?

Promo nabídky jsou pravidelně dostupné na naší platformě. Doporučujeme zkontrolovat sekci 'Vstupenky' těsně před nákupem, abyste využili nejlepší aktuální slevy na skip-the-line nebo vedené formáty.

Mohu svou vstupenku kombinovat s Hagia Sophiou?

Existují kombinované pasy, které zahrnují Cisternu Basilique a Hagia Sophiu, nacházející se jen 150 metrů od sebe. Tato možnost je ideální pro optimalizaci vašeho dne v kvarále Sultanahmet a úsporu celkových nákladů.

Jak dlouho trvá návštěva?

Pocítejte přibližně 45 minut až 1 hodinu na projití celé cisterny. Trasa je lineární, ale imerzivní atmosféra láká k zastavení u architektonických detailů a jedinečné akustiky místa.

VĚDĚLI JSTE, ŽE?

Anekdoty a zajímavosti

Klamný název baziliky

Na rozdíl od obecného přesvědčení, název „bazilika“ nevychází z podzemního kostela. Odkazuje na **Stoa Basilica**, obrovské římské veřejné náměstí umístěné přímo nad cisternou. Tento historický detail opravuje častou záměnu u turistů.

Nové objevení Petrem Gylliem

Po staletí zapomenutá, byla cisterna v roce 1565 zdokumentována francouzským cestovatelem Petrem Gylliem. Popisuje, jak byl lodí veden mezi sloupy a viděl plavoucí ryby. Tento popis je prvním písemným důkazem neustálého existence tohoto místa pro evropskou veřejnost.

Moderní seismická restaurování

V letech 2020 až 2022 tým İBB Miras nahradil staré železné tyče nerezovou ocelí, aby posílil odolnost vůči zemětřesením. Tento technický zásah umožnil zachovat původní strukturu a zároveň zajistit její bezpečnost pro příští století.

50 000 tun bláta vytaženo

Masivní restaurování v letech 1985–1987 umožnilo vytažení 50 000 tun bláta, které se hromadilo po staletí. Právě tato kolosální operace odhalila základy sloupů sochařsky zdobených hlavami Medúzy, které byly dosud pohřbeny pod bahnem.

OKOLÍ MUZEA

Cisterna Bazilika je ideálně situována v historické čtvrti Sultanahmet, v srdci světového dědictví UNESCO. Pouze 150 metrů daleko se nachází **svatý Sofie**, jejíž vzdušná prostornost nádherně kontrastuje s podzemním úzkým prostorem cisterny. O něco dál nabízí Modrý mečit kontemplativní oddech v modravém světle, zatímco palác Topkapı umožňuje prodloužit ponoření do historie osmanského císařství. Pro občerstvení nabízejí četné tradiční restaurace autentické turecké speciality, jako je kebab, které umožňují doplnit energii po fyzickém namáhání při sestupu. Velký bazar, který není daleko, je také výbornou volbou pro procházky a nákup ručně vyráběných suvenýrů před návratem do vašeho ubytování.



Opustití Baziliky-Cisterny, necháte za sebou fragment zastaveného času. Tento ponoření do byzantské tmy zanechává nezmazatelnou stopu, mnohem hlubší než u běžné turistické atrakce. Ať jste fascinováni antickou architekturou nebo přitahováni městskými legendami, toto místo nabízí **absolutní kontemplaci**. Nezapomeňte se vrátit před zavřením, abyste zachytili poslední záře na vodě; právě tam magie skutečně působí a mění kámen v poezii.